

審査講評

堺市民芸術文化ホール舞台管理運営業務の事業者募集を公募プロポーザルで実施し、書類審査及びプレゼンテーション審査を行った結果、法人グループ「さかいステージサービス」を優先交渉権者として決定した。

当該グループは、ホール運営についての考え方や適格性について、「ホール管理に対する基本的考え方」「施設利用者へのホスピタリティの考え方」として、当ホールを堺のシンボルとして定着させていくための運営を行い、利用者にはリピーターとなってもらう事を目指す点や、ホスピタリティを強く意識し業務に従事する点が高く評価された。

また、「安全確保の考え方」としての対策、震災時の危機管理対応及び、具体策について、優れていると判断された。

上記に加え、公共ホールでの豊富な管理実績のもと、その経験を生かした業務遂行力を有しており、安定した運営が期待できる。

以上のことから、堺市民芸術文化ホール舞台管理運営業務の目的を達成することができる者として総合的に判断し、選定したものである。