



さかい  
堺シティオペラ presents

声ってこんなにすごい!!!

# 子どもオペラ座

コンサートの詳細は  
堺シティオペラのウェブサイトにて  
ご覧いただけます。

<http://sakai-city-opera.jp>



## 第一部

### 林光 『あまんじゃくとうりこひめ』

人の言ってることの反対ばかりして、いつもみんなからのけ者にされている「あまんじゃく」。 そんなあまんじゃくは、ある時楽しそうに歌を歌いながら機織りをしている美しい娘「うりこひめ」を見つけます。「じっさ」と「ばっさ」にとっても大切に育てられているうりこひめ。

ある日、じっさとばっさは街まで買い物に出かけて、うりこひめは一人で家にお留守番。そこに美しいうりこひめの噂を聞いた「殿様」と「家来」はうりこひめをさらおうとやってきます。

人の言うことの反対をしたいあまんじゃくは殿様にうりこひめがさらわれないように、先回りをします・・・

ワクワクドキドキの物語!!



## 第二部

### 『オペラ ガラコンサート ~オペラってすごい!~』

人の声って本当に色々あって面白い!

ソプラノ、アルト、テノール、バスってあるけれど、実は歌声ってもっといろいろ。

お人形さん、ヒーロー、喧嘩など、どんなことでも歌声で表現します。ドラマにします。

「声ってこんなにすごい!!!」を身近に体験できるステージです。

最後はオペラ歌手とステージで共演出来るかも!?

<演奏曲>

「誰も寝てはならぬ」

「オランピアの歌」

「喧嘩の三重唱」

ほか



#### <スタッフ>

##### 第一部

演出

高木 愛

舞台

さかいステージサービス

総合制作統括

柏山 恵菜

宮崎 優也

#### <出演>

司会：楠美 さえこ

##### 第一部

あまんじゃく：中村 理子

うりこひめ：奈良 絵里加

じっさ：藤田 武士

ばっさ：大賀 真理子

殿 様：榎 貴志

家 来：大淵 基丘

指 揮：宮崎 優也

ピアノ：山崎 祥代

パーカッション：小林 夏実

##### 第二部

歌 手：城村 紗智

矢野 勇志

榎 貴志

堺シティオペラの歌手

合 唱：堺市少年少女合唱団

堺リープズハーモニー

指 揮：宮崎 優也・高木 華奈

ピアノ：山崎 祥代・竹山 陽子