

# 梅文うたごえ広場

～客席参加型～

童謡・唱歌・歌謡曲などの名曲を、ピアノの演奏にて

客席と一緒に楽しく歌います。

フクシマ イサオ  
福嶋 勲 バリトン (歌唱指導・ピアノ)



2004年文化庁新人育成事業オペラ「フィガロの結婚」アルマヴィーヴァ伯爵役に抜擢。その後、オペラや宗教曲、合唱曲のソリストとして多くの舞台に出演を重ね、著名なオーケストラや指揮者との共演も多い。近年では特に日本歌曲の分野で高い評価を得ており、新作歌曲の初演や邦楽器との共演など幅広く活動している。また、シャンソンや歌謡曲、ミュージカルなどの舞台にも多く出演し、そのいずれも好評を得ている。摂津音楽祭奨励賞、神戸新人音楽賞優秀賞、和歌山音楽コンクール第1位(2位3位なし)、全日本学生音楽コンクール第2位、藤井清水音楽コンクール第1位、《波の会》日本歌曲コンクール第1位および四家文子賞、奏楽堂日本歌曲コンクール第1位および中田喜直賞、木下記念賞など受賞。

2015年度和歌山県由良町文化功労賞受賞。日本歌曲協会会員。

神戸市混声合唱団コンサートマスター、堺シティオペラアカデミー講師。

## 2020年5月30日(土)

### 14:00 開演 (13:30開場)

前売・当日共 参加券：1,000円 [全席指定]

泉北高速鉄道「梅・美木多」駅下車すぐ

堺市立梅文化会館 ホール

曲目  
夏は来ぬ  
我は海の子  
二人でお酒を  
こんにちは赤ちゃん  
川の流れるように



福嶋 勲 バリトン

ほか

### チケット発売開始 3月7日(土)

#### チケットのお求め

- 堺市立梅文化会館
- 堺市立東文化会館
- アルテベル (堺市立美原文化会館)
- フェニーチェ堺チケット窓口
- ローソンチケット (Lコード：54391)

TEL.072-296-0015  
TEL.072-230-0134  
TEL.072-363-6868  
TEL.072-228-0440

- ・就学前のお子様のお入場はご遠慮ください。
- ・公演日の前日まで前売料金でお求めいただけます。
- ・前売券完売の場合、当日券はございません。
- ・車椅子席をご希望の方は梅文化会館まで。
- ・ローソン、堺市文化振興財団チケットセンターでのご購入の場合、発券手数料等が必要です。



インターネット販売 <https://www.ticket.ne.jp/sakainet/> (登録無料パソコン・スマートフォン・携帯から)

電話予約 堺市文化振興財団チケットセンター：0570-08-0089 (10:00~18:00 年中無休)

※一部携帯・CATV接続電話・IP電話からはご利用いただけません。

[主催・お問い合わせ] 堺市立梅文化会館 〒590-0141 堺市南区桃山台2-1-2 TEL.072-296-0015