



A | バレエパフォーマンス

小ホール 14:00~14:30 (開場13:40)

バレエって難しい?いいえ!
プロのバレエ団がバレエの魅力を楽しく教えてください。
バレリーナの美しい動きを近くで見られるチャンス!

定員 100名(先着順) **申し込み不要**

対象 4歳以上 ※未就学児の入場は保護者同伴

出演 野間バレエ団



Profile 野間バレエ団 (のまばれえだん)

1992年創立。以来、全ての定期公演を地元堺市で上演する地域密着のバレエ団。パリ・オプラ座のビエール・ダルドや、中村忠恵など、国内外の著名な振付家を堺市に招聘し、上演した定期公演は大きな評価を受け、08年、09年に文化庁より「芸術祭優秀賞」12年連続で受賞している。また受賞をブリームの野間も個人で11年に受賞と称えある実績を残している。バレエ団を率いる団長野間康子は、バレエ団の前身である野間バレエスクールの創立者でもあり、スクールは今年で創立51年を迎える。その功績を称えられ12年に橋爪財団より「橋爪賞功労賞」を受賞している。



小ホール



B | アンサンブルコンサート

小ホール 16:30~17:00 (開場16:10)

大人も子どもも、初めてクラシックを聴く人も
みんな楽しめる、気軽なコンサート♪
ホールで音楽を聴く素敵な体験を、
子どもたちにプレゼントしてあげてください。

定員 100名(先着順) **対象** 4歳以上 ※未就学児の入場は保護者同伴

出演 辻井義祐、要枝三里、河合琴絵 **申し込み不要**



Profile 辻井 義祐 (つじい よしひろ)

大阪芸術大学芸術学部音楽学専攻打楽器科を最優秀の成績で卒業。卒業演奏会、第56回関西新人演奏会、第31回ヤマハ音楽新人演奏会に推薦を得て出演。全日本ジュニアクラシックコンクール全国大会審査員賞受賞。第5回豊中音楽コンクール管弦楽部大学一般部門第2位。第4回アジア・フルートコンクール入賞。Music Alp 夏季国際アカデミーにてリベラのクラスを修了。H.U.ハイフマン氏、M.M.コッファー氏、S.ジャコブ氏、K.H.シュツツのレッスンを受講。これまでにフルートを赤嶋尚子氏、持永望氏、Xavier Luck氏、井上登紀氏、堀井恵氏に師事。堺市新築アーティストバンク登録アーティスト。大阪音楽大学付属音楽院講師。



Profile 要枝 三里 (かなめ えみり)

大阪芸術大学音楽学専攻打楽器科を卒業。東京芸術大学初級科を修了。関西フルート新人演奏会に出演。フランスにて開催されたMusic Alp International Academyにてリベラ、上野屋矢四郎氏のクラスを修了。同アカデミーにて行われた推薦者による演奏会に出演。第17回楽の森フレッシュコンサートにてアンサンブルで優秀賞を受賞しガラコンサートへ出演。第45回堺市新人演奏会でアンサンブルにて奨励賞受賞。上野屋矢、安藤史子、河本朋美嬢氏のレッスンを受講。H.シュマイザー、M.コッファー嬢氏のマスタークラスを受講。フルートを持永望氏、高木綾子氏、本ノ脇元亮氏に師事。堺市新築アーティストバンク登録アーティスト。現在、関西を中心に活動中。

C | ペットボトル水鉄砲作り&シューティングアート

ギャラリー&翁橋公園 15:00~16:00 (受付14:40)

工作教室でペットボトル水鉄砲をついたら、
大きなキャンパスに向かってみんなでシューティング!
キャンパス上の絵具を溶かして、不思議なアート作品を完成させよう☆

定員 30名(先着順) **申し込み不要**

対象 4歳~小学生 ※未就学児の入場は保護者同伴

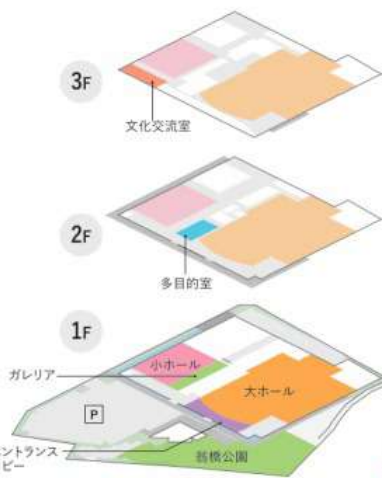
注意事項 ちょびり絵具が付いてもいい
服装で参加してください。



ギャラリー



翁橋公園



イベントスケジュール

	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00
大ホール							★
小ホール		A			B		
ギャラリー&翁橋公園			C				
文化交流室			D				
多目的室				E			
エントランスロビー	F						



多目的室

D | 箔のスクラッチ技法講座

文化交流室 15:00~16:00 (受付14:40)

神社仏閣などの文化財修復も手がける
日本画家による、箔のスクラッチ技法講座。
心を別世界にいざなう美術体験を。

定員 15名(要申込) **対象** 小学3年生以上 **講師** 吉江 寛

注意事項 材料に金属を使用します。
アレルギーのある方はご注意ください。



Profile 吉江 寛 (よしえ ひろし)

2015年金沢美術工芸大学卒業。2018年履正堂大学大学院修了。2015年第48回鳥羽総合美術展 鳥羽日本画協会奨励賞受賞。2016年第70回堺市展 芸術新人賞受賞。2017年第43回東京春季画展 入賞。2019年日本画グループ「シバ」に加入。現在、神社仏閣など文化財修復の仕事をしながら創作活動を行う。

E | 「そろそろオペラ、どうですか?」

多目的室 15:30~16:30 (受付15:10)

オペラ翻訳家として数多くの対訳本を手がけ、歌手への言語表現指導も行う大家・河原廣之を講師に迎え、肩ヒジはらずに楽しくオペラを鑑賞できる豆知識や、入門編にうってつけの名作オペラのイロハを聞く、愉快な1時間。

定員 30名(要申込) **対象** 高校生以上 **講師** 河原 廣之



Profile 河原 廣之 (かわは ひろゆき)

1952年大阪に生まれる。昭和音楽大学助教授、新国立劇場オペラ研修所イタリアディレクション講師を経て現在大阪音楽大学大学院講師。イタリアオペラ監修。ミュージックスペースポロイタリア監修主任。CD/DVD/コンサートの企画制作も多数。ミラノ・スカラ日本公演、フィレンツェ歌劇場日本公演の主任翻訳を務めるほか、日本におけるイタリア語ディレクション(舞台言語表現)の第一人者として全国の二期会、オーチャードホール、愛知劇場、宝塚歌劇団立見ホール、カレッジオペラハウス、東京室内歌劇場、真紀オペラセミナー、堺シティオペラなど、全国の主要劇場でのイタリア語ディレクションの指導、演出などに積極的にかかわる。

D・E・Fの参加申込は裏面へ……

F | ソルト・ペインティングで時計を作ろう

エントランスロビー 13:30~14:30 (受付13:10)

立体造形作家と一緒に
かわいい時計を作れませんか。
お子様の自由な発想を
ソルト・ペインティングで表現♪

定員 15名(要申込) **対象** 4歳以上 ※未就学児の入場は保護者同伴 **講師** 松田 朋子

注意事項 絵具が乾くまでに少し時間がかかります。持ち帰りにはご注意ください。



Profile 松田 朋子 (まつだ ともこ)

2008年大阪芸術大学大学院芸術研究科博士(前期)課程修了。2016年第70回堺市展 公益財団法人堺市文化振興財団理事賞。2017年第71回堺市展 堺市長賞・芸術新人賞受賞。2018年第72回堺市展 本年度無鑑査。第64回全関西美術展 読売テレビ賞受賞。2019年第73回堺市展 本年度無鑑査(無鑑査推薦)。主なグループ展に、2016年18.20.21展(大阪)、2018年NEW FACE ART 堺(大阪)、2019年余韻と気配展(兵庫)、CAFNびわこ展(滋賀)、2017年社会医療法人間に会耳鼻咽喉科病院に作品設置。現在、障がいのある子どもたちを対象とした造形教室にて芸術指導を行う。

同日開催

★ 劇場ナイトツアー

大ホール 18:00~19:00 (受付17:45)

大好評の体験ツアーを
夜バージョンで開催。
涼しい屋内で、光や音の仕掛けで
*あっと驚くような劇場をお見せします。

定員 50名(要申込)
対象 4歳以上
※小学生以下の入場は保護者同伴

劇場ナイトツアーの
申し込みはこちら

