

令和2年度

# 第74回堺市展 作品募集要項

今回は新型コロナウイルス感染症対策として、申込方法や日程を変更して開催します。受付時の混雑を避けるため事前申込制とし、応募費用は事前支払としています。本要項の記載事項をよくご覧のうえ、手続きしてください。

## ■開催趣旨

広く美術作品を公募し、将来の文化芸術を担う人材の育成や美術文化の一層の発展を図ります。また、美術作品の展示により芸術鑑賞の機会を提供し、文化活動の活性化を図ります。

## ■部 門

日本画、洋画・版画、彫刻・立体造形、工芸、写真、書道・てん刻の6部門

## ■応募資格

16歳以上の方（令和2年4月1日現在）

※堺市以外に在住の方も応募できます。

## ■応募点数

1人1部門につき1点

## ■応募費用

1点につき1,000円

※事前申込時にお支払いください。

## ■応募方法

今回から応募作品搬入前に事前申込が必要です。以下の申込方法をご覧のうえ、申込期間内に郵送・インターネットいずれかの方法でお申込ください。

## ■応募受付期間

令和2年9月1日（火）～10月16日（金）

## ■申込方法

郵送またはインターネットでお申込ください。いずれも申込前に応募費用（1,000円）をお振込みいただく必要があります。

振込期間：9月1日（火）～10月16日（金）

振込先：ゆうちょ銀行 ○九九店 [店番号 099]  
当座預金 0 2 1 7 2 8 4  
ザイ) カイブ シンコウザ ダン

※申込者の名義でお振込ください。

※振込手数料は振込人負担です。

※申込時には応募費用の振込が確認できる書類（振込払込請求書兼受領書等）が必要です。紛失しないようご注意ください。インターネットバンキング等でお振込の場合はその旨を応募申込時にご記入ください。

## 郵送による申込

- ①「応募申込書」裏面に入金したことを確認できる書類（振込払込請求書兼受領書等）を貼付のうえ、太枠内をすべて記入してください。インターネットバンキング等でお振込の場合は所定の場所にを入れてください。搬入出方法と希望時間を必ずご指定ください。
- ②「応募申込書」を封筒に入れ、下記宛先に郵送してください（10月16日（金）必着）。

宛先：〒590-0061

堺市堺区翁橋町2丁1-1

（公財）堺市文化振興財団 堺市展担当

## インターネットによる申込

応募受付期間内に以下のURLより応募申込をしてください。

(<https://www.sakai-bunshin.com/event/74th-sakaishiten>)

・搬入出方法と希望時間帯を必ずご指定ください。



## 申込受付完了後

●受付完了後、次の書類を発送しますので、内容を確認してください。

- ・「作品票」（搬入日と時間を記載したもの）
- ・「作品引換票」（搬出日と時間を記載したもの）
- ・「積文用紙」（書道・てん刻部門のみ）

●「作品票」記載の指定日時に、応募作品を搬入してください。

◎搬入時に必要なもの

- 1) 応募作品（裏面に「作品票」貼付）
- 2) 記入した積文用紙（書道・てん刻部門のみ）

## ■搬入方法

### 事業者搬入（推奨）

日時：令和2年10月30日(金) 13:00～16:30

事業者による搬入を推奨します。以下の事業者等に事前にご依頼ください。

アスール美術（堺市 日本画、洋画・版画等）

TEL/ 090-8375-5634

大阪画材製造所（堺市 洋画・版画等）

TEL/ 072-278-0547

東洋額装（豊中市 書道・てん刻）

TEL/ 06-4866-8588

ほか

※搬入指定事業者ではありません。ご依頼しやすい取扱事業者に直接ご依頼ください。

※別途事業者に支払う費用がかかります。

### 個人搬入（事前予約制）

1.応募申込時、部門ごと以下の時間内で希望搬入時間を選択してください。

部門	搬入日時
洋画・版画	10月31日（土）10:00～14:00
日本画 彫刻・立体造形 工芸 書道・てん刻	10月31日（土）14:00～17:00
写真	11月1日（日）10:00～14:00

2.搬入当日は「作品票」に記載の指定時間に搬入してください。指定日時以外での搬入はできません。

※新型コロナウイルス感染症対策として、会場の混雑を避けるために時間予約制をとっています。入館時には係員の指示に従ってください。

※来館時はマスクの着用をお願いします。また咳や発熱などの症状のある方は来館を控えてください。

## ■搬入場所

堺市立文化館ギャラリー

（JR阪和線「堺市」駅 徒歩約3分）

搬入方法	搬入場所
2階文化館入口から搬入	2階
地下駐車場から文化館搬入用エレベーターを使用して搬入	3階

※エレベーターは過密を避けるため利用人数を制限する場合があります。

## ■審査員

部門	審査員
日本画	池田 方彩、鍵谷 節子、熊田 司、小西 通博、當川 伸一
洋画・版画	岩本 かずえ、呉本 俊松、野畑 和昭、森 倫章、山野 英嗣
彫刻・立体造形	植野 比佐見、杉本 光、永松 登志生、長谷川 政弘
工芸	吉向 松月、酒井 沙織、舘 正明、森岡 紗知子、若杉 聖子
写真	鍋島 道雄、長谷川 裕行、細井 雪代、安井 正一
書道・てん刻	浅岡 弘風、川畑 薫、座本 大汪、副島 淳苑、松本 佳子

※予告なく変更する場合があります。

（五十音順）

## ■入賞

堺市長賞（各部門1点）……………副賞8万円

公益財団法人堺市文化振興財団理事長賞（各部門1点）

……………副賞3万円

堺市議会議長賞、堺市教育委員会教育長賞など

## 芸術新人賞

新進芸術家の育成を目的とし、各部門の入賞・入選者のうち40歳未満を対象とする賞です。

※審査結果によっては入賞該当者なしの場合があります。

※入賞作品は堺市や後援団体の作成する印刷物等に掲載することがあります。

※堺市の作品展示にご協力をお願いすることがあります。

## ■展示期間

### 【1期／写真、彫刻・立体造形】

令和2年11月11日(水)～11月14日(土)

### 【2期／洋画・版画】

令和2年11月18日(水)～11月21日(土)

### 【3期／日本画、工芸、書道・てん刻】

令和2年11月25日(水)～11月28日(土)

いずれも10:00～17:00

※入賞・入選作品のみ展示します。

※入場の際、「大阪コロナ追跡システム」のご登録をお願いします（QRコードが利用できない方は所定の用紙での提出にご協力ください）。

## ■展示会場

堺市立文化館ギャラリー 2～3階

JR阪和線「堺市」駅 徒歩約3分

## ■審査発表

入選、入賞、選外の通知は郵便でお知らせします。なお、審査結果についてのお問い合わせはお断りします。

## ■表彰式

令和2年11月28日（土）13:00～

フェニーチェ堺にて

※入賞者のみ出席いただきます。

※新型コロナウイルス感染症対策として、会場への入室を制限させていただく場合があります。

## ■作品講評会

本年度は行いません。

## ■搬出

応募申込時、部門ごと以下の時間内で希望搬出時間を選択してください。

部門	搬出日時
写真 彫刻・立体造形	11月15日（日） 10:00～16:00
洋画・版画	11月22日（日） 10:00～16:00
日本画、工芸 書道・てん刻	11月29日（日） 10:00～16:00

※業者搬出は各日とも16:00～17:00

### 【入賞・入選作品】

搬出当日は「作品引換票」に記載の指定時間に搬出してください。

入選者には搬出の際に賞状をお渡しします。

### 【選外作品】

部門にかかわらず、以下の期間中に搬出してください。（予約不要）

部門	場所	搬出日時
洋画・版画 彫刻・立体造形 工芸	文化館 2階倉庫	11月8日（日） 10:00～17:00
		11月11日（水） 10:00～17:00
		11月18日（水） 10:00～17:00
日本画 写真 書道・てん刻	文化館 3階倉庫	11月25日（水） 10:00～17:00

※保管場所を他の場所へ変更することがあります。

※搬出最終日を過ぎても引取がない場合は送料着払いで作品を返送します。その際損傷、紛失等の責任は負いません。あらかじめご了承ください。

## ■注意事項

- ・展示困難な作品は受付できません。
- ・作品の梱包材等は搬入後に各自でお持ち帰りください。
- ・応募作品（額を含む）は展示・審査・移動等に耐えられるようにしてください。損傷、紛失等については理由のいかんにかかわらず、主催者は一切責任を負いかねますのでご了承ください。必要な方は保険をおかけください。
- ・応募費用はいかなる理由があっても返金いたしません。
- ・展示会場内での写真及びビデオ撮影はご遠慮願います。
- ・写真部門に応募される方は、被写体（特に人物）の肖像権侵害等に配慮し、応募者自らが了承を得たうえでご応募ください。

## ■作品規定

- ・作品は応募者本人が制作した未発表のものに限ります。加筆や改作は認めません。
- ・壁面使用の作品には、必ず吊下げ紐（針金不可）を付け、展示可能な状態にしてください。
- ・規格は別表のとおりです。規格外の応募作品は受付後に選外とさせていただきます。
- ・作品規定に違反した作品であると判明した場合は当該作品の入賞・入選等を取り消します。
- ・立体作品は展示室、エレベーターの大きさを考慮した大きさにしてください。  
<展示室>  
出入口：幅約190cm、高さ220cm  
室内：高さ250cm  
<エレベーター>  
出入口：幅約80cm、高さ210cm  
かご寸法：間口140cm、奥行き135cm

## ■個人情報の取扱い

応募にかかる個人情報は、堺市展の運営及び新型コロナウイルス感染防止の目的以外には使用しません。

## ■主催

堺市、公益財団法人堺市文化振興財団

## ■後援

堺市教育委員会、堺市文化団体連絡協議会、堺美術協会、堺商工会議所 ほか

■作品規定（別表）

部門	作品の大きさ等	額の規定	額			その他
			マット	ガラス	アクリル	
日本画			×	×	×	水墨画を含む。 屏風、軸、色紙は不可。
洋画	20号以上50号以内、作品の 横幅は116.7cm以内	額を使用する場合は仮額装 (額幅5cm以内) のこと。	×	×	○	
			○	×	○	水彩、パステル、その他。
版画	50号以内、作品の横幅は 116.7cm以内		○	×	○	木版、銅板、その他。
彫刻・立体造形	台置き： 45cm×60cmの台に載せ られるもの（ただし、カ バー掛け展示の場合は内 寸44cm×60cm 床置き： 1.5m×1.5m以内 壁掛け： 額を含めて縦1.8m×横 1.2m以内 ※いずれも安定して展示で きるもの。重量は全体で 100kg以内、単体1個は 30kg以内。	額を使用する場合は、額は 作品の大きさに含む。	×	×	×	
工芸			○	×	○	同芸、染色、漆芸、木工、 竹工、金工、人形、七宝、 ガラス、その他。
写真	四つ切又はA4以上全紙以 内（紙焼きプリントまたは プリンタによるプリントア ウト作品のみ）。	額装またはマットパネル等 使用のこと。	○	×	○	組み写真は3枚以内
書道・てん刻	縦額の場合：全紙以内 横額の場合： 半切以内または全紙2分 の1以内。	額装のこと。	○	×	○	軸は不可。臨書不可。てん 刻は印影のみ。添付の「釈 文」欄に釈文を記入し、作 品とともに提出すること。

※展示スペースの都合により、展示方法についてはご希望に添えない場合があります。

■堺市展 会場案内

堺市立文化館 ギャラリー

堺市堺区田出井町1-2-200 ベルマージュ堺式番館2～3階

電話：072-222-5533 FAX：072-222-6833



- ・文化館2階は、JR阪和線「堺市」駅とペDESTリアンデッキで繋がっています。
- ・文化館専用駐車場はありません。車でお越しの場合はベルマージュ堺地下駐車場または近隣の駐車場（いずれも有料）をご利用ください。作品の搬入・搬出時は、ベルマージュ堺地下駐車場から専用エレベーターで文化館へ上がることができます。なお、駐車券の割引等はいたしません。

■問合せ

公益財団法人堺市文化振興財団（平日 9:00～17:30）

堺市展担当

電話：072-228-0880 FAX：072-228-0115

E-mail：jigyos@sakai-bunshin.com

URL：https://www.sakai-bunshin.com