

堺市立 東文化会館 * メインホール *

客席 : 401席 別途 : 車いす用 5席 ・ 親子室あり
舞台 : 間口 / 7.5 間 13.5 m 奥行 / 舞台框からロアーホリゾンまで 4.7 間 8.5 m
舞台 : 間口 / 7.5 間 13.5 m 奥行 / 緞帳からロアーホリゾンまで 3.7 間 6.6 m
舞台搬入口 : 間口 / 4 m 95 cm 高さ / 2 m 70 cm
トラックヤード出入口 : 間口 / 6 m 35 cm 高さ / 3 m 45 cm
搬入用エレベータ : 間口 / 2 m 30 cm 高さ / 2 m 45 cm 奥行 / 3 m 最大積載量 2.5 t

【 附属設備等 】

名称	幅 (W) × 奥行 (D) × 高さ (H)	数量	備考	設置・保管場所
音響反射板		1 式		5階 メインホール
指揮者台 (指揮譜面台含)	1,200 mm × 900 mm × 300 mm	1 台		4階 倉庫 4-2
ピアノ (スタインウェイ D-274)		1 台		5階 ピアノ庫
所作台	909 mm × 2,727 mm × 121 mm	27 台		4階 楽器庫
化粧框・大	長 (L) = 2,727 mm	5 台		4階 楽器庫
化粧框・小	長 (L) = 1,818 mm	2 台		4階 楽器庫
所作台運搬車	909 mm × 2,727 mm × 182 mm	3 台		4階 楽器庫
ロアーホリゾン隠しパネル (目板付)	450 mm × 2,727 mm	6 枚		5階 ホール倉庫
ロアーホリゾン隠しパネル	450 mm × 2,727 mm	1 枚		5階 ホール倉庫
地絨・黒	17,271 mm × 9,090 mm	1 枚		4階 楽器庫
地絨・グレー	17,271 mm × 9,090 mm	1 枚		4階 楽器庫
演台	1,800 mm × 750 mm × 1,000 mm	1 台		4階 楽器庫
司会者台	800 mm × 600 mm × 1,000 mm	1 台		4階 楽器庫
金屏風・大	2,424 mm × 757 mm × 6 曲	2 双		5階 ピアノ庫
銀屏風	2,424 mm × 757 mm × 6 曲	2 双		5階 ピアノ庫
屏風収納ケース・大	2,600 mm × 850 mm × 900 mm	2 組		5階 ピアノ庫
ステージ階段 (鉄砲階段)	900 mm × 800 mm × 800 mm	2 台		5階 メインホール
紗幕・黒	8,181 mm × 18,180 mm	1 枚		4階 楽器庫
紗幕・グレー	8,181 mm × 18,180 mm	1 枚		4階 楽器庫
所作台カバー	3,000 mm × 1,300 mm × 912 mm	3 式		4階 楽器庫
開帳場	909 mm × 1,212 mm × 121 mm	2 台		4階 楽器庫
花瓶	750 mm × 450 φ	1 個		4階 楽器庫
花台	600 mm × 500 mm × 500 mm	1 台		4階 楽器庫
リノリウム・黒 (バレエ用)	1,820 mm × 9,090 mm	9 枚		4階 倉庫 4-2
リノリウム・グレー (バレエ用)	1,820 mm × 9,090 mm	9 枚		4階 倉庫 4-2
リノリウム運搬車	900 mm × 1,800 mm	2 台		4階 倉庫 4-2

堺市立 東文化会館 * フラットホール *

客席 : 椅子席 150 ~ 180 程度設置可能
室内 : 間口 / 11.4 m 奥行 / 17.6 m 天井高 / 5m55cm プリッツまで / 4m50cm 壁面鏡 / 5m60cm × 2m5cm
室内搬入口 : 間口 / 1 m 70 cm 高さ / 2 m 05 cm
廊下通用口 : 間口 / 1 m 90 cm 高さ / 2 m 05 cm
トラックヤード出入口 : 間口 / 6 m 35 cm 高さ / 3 m 45 cm
搬入用エレベータ : 間口 / 2 m 30 cm 高さ / 2 m 45 cm 奥行 / 3 m 最大積載量 2.5 t

【 附属設備等 】

名称	幅 (W) × 奥行 (D) × 高さ (H)	数量	備考	設置・保管場所
簡易ステージセット	2,000 mm × 1,000 mm × 200 mm	16 台	高 200 ^{mm} ~ 600 ^{mm} 迄	3階 倉庫 3-2
練習用指揮者台 (譜面台付き)	1,095 mm × 965 mm × 150 mm	1 台		4階 倉庫 4-2
演台	900 mm × 470 mm × 1,030 mm	1 台		3階 倉庫 3-2
司会者台	655 mm × 470 mm × 1,030 mm	1 台		3階 倉庫 3-2
金屏風・小	1,818 mm × 636 mm × 6 曲	1 双		3階 倉庫 3-2
屏風収納ケース・小	2,000 mm × 450 mm × 750 mm	1 組		3階 倉庫 3-2
花台	600 mm × 500 mm × 500 mm	1 台		3階 倉庫 3-2

メインホール・フラットホール 共有

【附属設備等】

名称	幅(W) × 奥行(D) × 高さ(H)	数量	備考	設置・保管場所
ピアノ(ヤマハS6B)		1 台		3階ピアノ庫
ピアノ(カワイRX-B)		1 台		3階ピアノ庫
平台(6尺×6尺)	1,818 mm × 1,818 mm × 121 mm	16 台		1階 荷捌き室
平台(4尺×6尺)	1,212 mm × 1,818 mm × 121 mm	16 台		4階 倉庫 4-2
平台(3尺×6尺)	909 mm × 1,818 mm × 121 mm	16 台		4階 倉庫 4-2
平台(2尺×6尺)	606 mm × 1,818 mm × 121 mm	8 台		4階 倉庫 4-2
平台(3尺×3尺)	909 mm × 909 mm × 121 mm	2 台		4階 倉庫 4-2
箱足(箱馬)	303 mm × 515 mm × 181 mm	80 台		4階 倉庫 4-2
木台	550 mm × 90 mm × 90 mm	46 台		4階 倉庫 4-2
平台運搬車(6尺×6尺)	1,818 mm × 1,818 mm × 182 mm	2 台		1階 荷捌き室
平台運搬車(4尺×6尺)	1,212 mm × 1,818 mm × 182 mm	2 台		4階 倉庫 4-2
平台運搬車(3尺×6尺)	909 mm × 1,818 mm × 182 mm	2 台		4階 倉庫 4-2
ヒナ段用ケコミ(3尺)	9,090 mm × 909 mm	2 枚		5階ピアノ庫
ヒナ段用ケコミ・大(3尺)	18,180 mm × 909 mm	2 枚		5階ピアノ庫
ヒナ段用ケコミ・大(2.1尺)	18,180 mm × 636 mm	2 枚		5階ピアノ庫
ヒナ段用ケコミ・大(1.4尺)	18,180 mm × 424 mm	2 枚		5階ピアノ庫
ヒナ段用ケコミ・大(1.0尺)	18,180 mm × 303 mm	2 枚		5階ピアノ庫
箱階段(3段)	909 mm × 909 mm × 636 mm	2 台		4階 倉庫 4-2
箱階段(2段)	909 mm × 606 mm × 424 mm	2 台		4階 倉庫 4-2
箱階段(1段)	909 mm × 303 mm × 212 mm	2 台		4階 倉庫 4-2
開き足(6尺用)	1,818 mm × 725 mm	11 脚		4階 倉庫 4-2
開き足(4尺用)	1,212 mm × 725 mm	11 脚		4階 倉庫 4-2
開き足(3尺用)	909 mm × 725 mm	11 脚		4階 倉庫 4-2
譜面台	520 mm × 50 mm × 345 mm	70 台	譜面置部分	4階 倉庫 4-2 3階ピアノ庫
ピアノ椅子(ベンチ)		3 台		5階ピアノ庫 (1) 4階 倉庫 4-2 (2)
ピアノ椅子(背付)		13 台		4階 倉庫 4-2 (8) 3階ピアノ庫 (5)
コントラバス用椅子		4 台		4階 倉庫 4-2
落語セット		1 式	見台、膝隠し、小拍子	4階 楽器庫
プログラムスタンド(めくり台)	425 mm × 1,515 mm	1 台	有効幅 250~300 有効高 1,340~1,400	4階 楽器庫
緋毛氈	1,818 mm × 3,636 mm	8 枚		4階 楽器庫
緋毛氈	1,818 mm × 14,544 mm	2 枚		4階 楽器庫
上敷	909 mm × 7,272 mm	5 枚		4階 楽器庫
上敷	909 mm × 14,544 mm	5 枚		4階 楽器庫
上敷	1,818 mm × 3,636 mm	5 枚		4階 楽器庫
国旗パネル	1,212 mm × 1,818 mm	1 枚		4階 楽器庫
市旗パネル	1,212 mm × 1,818 mm	1 枚		4階 楽器庫
高座用座布団	750 mm × 750 mm	1 枚		4階 楽器庫
照明用移動コード掛け	1,800 mm × 1,375 mm × 900 mm	1 台		5階 ホール倉庫

堺市立 東文化会館 * メインホール *

【音響機材設備等】

名称	メーカー	型番	数量	備考	設置・保管場所
メインコンソール	MIDAS	Venice320	1		6階 音調室
マトリクスミキサー	MIDAS	XL88	1		6階 音調室
コントローラー	KLARK-TEKNIK	DN9848	2		6階 音調室
アンプ	QSC	CX702	4		6階 音調室
	QSC	CX502	2		6階 音調室
	QSC	CX302	3		6階 音調室
	QSC	CX302V	1		6階 音調室
プロセニアムSP	ELECTRO-VOICE	XI 1152A/64F	1		8階 キャットウォーク
	ELECTRO-VOICE	HP940	1		8階 キャットウォーク
	ELECTRO-VOICE	N/D6-8+ADH-6	1	(ドライバー)	8階 キャットウォーク
カラムSP L	ELECTRO-VOICE	XI 1152A/94F	1		5階 ホール 舞台
カラムSP R	ELECTRO-VOICE	XI 1152A/94F	1		5階 ホール 舞台
カセットデッキ	TASCAM	202MKVII	2		6階 音調室
CDデッキ	TASCAM	CD-01U	2		6階 音調室
	TASCAM	CD-RW901MK II	2		6階 音調室
	TASCAM	CD-RW901	2		6階 音調室
MDデッキ	TASCAM	MD-350	4		6階 音調室
ノイズゲート	KLARK-TEKNIK	DN514plus	1		6階 音調室
コンプレッサー/リミッター	KLARK-TEKNIK	DN504plus	1		6階 音調室
エフェクター	YAMAHA	SPX-2000	1		6階 音調室
ワイヤレスマイク	RAMSA	WX-TB815	6	(ハンド)	5階 ホール倉庫
	RAMSA	WX-TB831	6	(2ピース)	5階 ホール倉庫
マイク	Neumann	SM69 fet	1式	3点吊り	5階 ホール倉庫

【映写設備】

名称	メーカー	型番	数量	備考	設置・保管場所
16 ミリ映写機	EIKI	EX-9100	1		6階 映写室
プロジェクター	SANYO	XF-46	1	12,000 ルーメン	6階 映写室
DVDデッキ	Panasonic	DMR-XP20V	1		6階 音調室
	Victor	DR-MX10	1		6階 音調室
名称		幅 (W) × 奥行 (D) × 高さ (H)	数量	備考	
スクリーン (5階 メインホール舞台)		11,100 mm ×	4,300 mm	1	カットマスクで幅は可変可能

堺市立 東文化会館 * フラットホール *

【音響機材設備等】

名称	メーカー	型番	数量	備考	設置・保管場所
メインコンソール	MIDAS	Venice240	1		4階 調整室
マトリクスミキサー	YAMAHA	TF-RACK	1		4階 調整室
コントローラー	KLARK-TEKNIK	DN9848	2		4階 調整室
	RAMSA	WZ-DM35	1		4階 調整室
	RAMSA	WZ-DM36	1		4階 調整室
アンプ	QSC	CX702	2		4階 調整室
	QSC	CX502	2		4階 調整室
	QSC	CX302	2		4階 調整室
	QSC	CX302V	4		4階 調整室
カラムSP L	ELECTRO-VOICE	XI 1152A/64F	1	常設	3階 フラットホール
カラムSP R	ELECTRO-VOICE	XI 1152A/64F	1	常設	3階 フラットホール
天井SP	ELECTRO-VOICE	ZX1i-100t	8	常設	3階 フラットホール
カセットデッキ	TASCAM	122MK II	2		4階 調整室
CDデッキ	TASCAM	CD-01U	2		4階 調整室
MDデッキ	TASCAM	MD-350	2		4階 調整室
ノイズゲート	KLARK-TEKNIK	DN514plus	1		4階 調整室
コンプレッサー/リミッター	KLARK-TEKNIK	DN504plus	1		4階 調整室
エフェクター	YAMAHA	SPX-2000	1		4階 調整室
ワイヤレスマイク	RAMSA	WX-TB815	4	(ハンド)	3階 倉庫 3-1
	RAMSA	WX-TB831	2	(2ピース)	3階 倉庫 3-1

【映写設備】

名称	メーカー	型番	数量	備考	設置・保管場所
プロジェクター	EPSON	EB-PU1007W	1	7000 ルーメン	4階 調整室
DVDデッキ	Panasonic	DMR-XP20V	1	DVDデッキ	4階 調整室
	Panasonic	DMR-2W101	1	DVD・BDデッキ	4階 調整室
HDMIケーブル	カナレ	3 m	1		3階 倉庫 3-1
	カナレ	15 m	1		3階 倉庫 3-1
名称		幅 (W) × 奥行 (D) × 高さ (H)	数量	備考	
スクリーン (3階 フラットホール)		4,064 mm ×	3,048 mm	1	(200 インチ型)

メインホール・フラットホール 共有

【音響機材設備等】

名称	メーカー	型番	数量	備考	設置・保管場所
マイク	SHURE	SM58S	18	メイン13本・フラット5本	5階ホール倉庫 3階倉庫3-1
	SHURE	BETA57	15	メイン10本・フラット5本	5階ホール倉庫 3階倉庫3-1
	SONY	C-38B	4	メイン3本・フラット1本	5階ホール倉庫 3階倉庫3-1
	AKG	C391B	10	メイン6本・フラット4本	5階ホール倉庫 3階倉庫3-1
	Amcron	PCC-160	5		5階ホール倉庫
	COUNTRYMAN	ISOMAX4-24	3		5階ホール倉庫
マイクスタンド	K&M	ST210	25	メイン18本・フラット7本	5階ホール倉庫 3階倉庫3-1
	K&M	ST200	11	メイン6本・フラット5本	5階ホール倉庫 3階倉庫3-1
	K&M	ST259	20	メイン11本・フラット9本	5階ホール倉庫 3階倉庫3-1
	高砂	MF-18T	10	メイン7本・フラット3本 (中スタンド)	5階ホール倉庫 3階倉庫3-1
	高砂	MS-408	6	(卓上)	5階ホール倉庫
	高砂	MS-20	10	メイン6本(影マイク常) フラット4本	5階ホール倉庫 3階倉庫3-1
	高砂	MS-20用エクステンション	24	メイン18本・フラット6本 (ショート)	5階ホール倉庫 3階倉庫3-1
	高砂	MS-20用エクステンション	12	メイン7本・フラット5本 (ロング)	5階ホール倉庫 3階倉庫3-1
	SHURE	G12-CN	16	メイン12本・フラット4本 (ショートレキシル)	5階ホール倉庫 3階倉庫3-1
SHURE	G18-CN	10	メイン7本・フラット3本 (ロングレキシル)	5階ホール倉庫 3階倉庫3-1	
マルチケーブル	カナレ	16CHマルチ 5m	8	メイン6本・フラット2本	5階ホール倉庫 3階倉庫3-1
	カナレ	16CHマルチ 10m	2		5階ホール倉庫
	カナレ	16CHマルチ 30m	6		5階ホール倉庫・音響室
	カナレ	16CHマルチ BOX	8	メイン6本・フラット2本	5階ホール倉庫・音響室
サブミキサー	MIDAS	Venice240	1		5階ホール倉庫
マイクケーブル	カナレ	5m	13	メイン7本・フラット6本	5階ホール倉庫 3階倉庫3-1
	カナレ	10m	14	メイン9本・フラット5本	5階ホール倉庫 3階倉庫3-1
	カナレ	15m	11	メイン6本・フラット5本	5階ホール倉庫 3階倉庫3-1
	カナレ	20m	15	メイン11本・フラット4本	5階ホール倉庫 3階倉庫3-1
ダイレクトボックス	COUNTRYMAN	TYPE-85	6	メイン4台・フラット2台	5階ホール倉庫 3階倉庫3-1
トランス	エクセレント	TRB-612	2	メイン1台・フラット1台	5階ホール倉庫 3階倉庫3-1
	エクセレント	TRB-662	2	メイン1台・フラット1台	5階ホール倉庫 3階倉庫3-1
	エクセレント	TRB-610	2	メイン1台・フラット1台	5階ホール倉庫 3階倉庫3-1
	エクセレント	TRB-22	2	(2分配)	5階ホール倉庫
	エクセレント	TRB-4	1	(4分配)	5階ホール倉庫
モニタースピーカー	ELECTRO-VOICE	SX-300	6	メイン4台・フラット2台	5階ホール倉庫 3階倉庫3-1
	ELECTRO-VOICE	ELIMINATOR	10	メイン8台・フラット2台	5階ホール倉庫 3階倉庫3-1
	YAMAHA	MSP5A	6	小型パワードメイン5台・フラット1台	5階ホール倉庫
カフボックス	EO	FDS-1 II	3	メイン1台(1台影マイク常) フラット1台	5階ホール倉庫 3階倉庫3-1
	EO	FDS-2 II	2	メイン1台・フラット1台	5階ホール倉庫 3階倉庫3-1
ステージフロートSP L 移動タイプ	ELECTRO-VOICE	FRI 152/94	1		5階ホール倉庫
ステージフロートSP R 移動タイプ	ELECTRO-VOICE	FRI 181S	1		5階ホール倉庫
サブウーハー	ELECTRO-VOICE	XI 1191A	1		3階ヒア/庫
	ELECTRO-VOICE	XI 1191A	1		3階ヒア/庫

【映写設備】

名称	幅(W)	奥行(D)	高さ(H)	数量	設置・保管場所
移動スクリーン(150インチ型)	3,040 mm	×	2,280 mm	1	4階楽器庫
移動スクリーン(バトン吊下)	4,100 mm	×	3,300 mm	1	4階倉庫4-2

堺市立 東文化会館 * メインホール *

【照明設備等】

名称	明細	数量	備考	設置・保管場所
調光卓	National Pleasure Σ3			6階 調光室
	制御回路数 1,024 回路 (DMX 512 出力 × 2 系統)			
	制御チャンネル 1,024 チャンネル			
	プリセットフェーダ 80 本 × 3 段			
	サブマスターフェーダ 20 本 × 50 ページ / 場面			
	エフェクト 100 パターン			
	メモリー 1,000 シーン / 場面			
センターピンスポット	クセノン 2 kw	2 台	ダウザー付	7階 ピンスポット室
シーリングライト	8 台口 3 回路 (平凸レンズ ハロゲン 1.5 kw)	24 台		8階 シーリングスポット室
	バーライト (5N)	6 台		8階 シーリングスポット室
フロントサイトライト	3 台口 / 3 回路 (1 kw)	18 台	上手・下手 各 9 台	5階 ホール 客席
吊物コンセント回路	1 SUS 20 A / 12 回路 (DMX 回路 × 1)	1		5階 ホール 舞台
	2 SUS 20 A / 12 回路 (DMX 回路 × 1)	1		5階 ホール 舞台
	3 SUS 20 A / 12 回路 (DMX 回路 × 1)	1		5階 ホール 舞台
アッパーホリゾントライト	UH 300 w / 4 回路 (1 回路 14 灯)	1 式	(ハットン吊下)	5階 ホール 舞台
ローホリゾントライト	LH 300 w / 4 回路 (1 回路 14 灯)	7 台		4階 倉庫 4-2
ホーダーライト	1 ホーダー 130 W 4 回路 (1 回路 14 灯)	1		5階 ホール 舞台
	2 ホーダー 130 W 4 回路 (1 回路 14 灯)	1		5階 ホール 舞台
フロアコンセント	< 上下共 > FC 30 A / 6 回路	1 対		5階 ホール 舞台
	< 上下共 > 前FC 30 A / 4 回路	1 対		5階 ホール 舞台
	< 上下共 > 奥FC 30 A / 4 回路	1 対		5階 ホール 舞台
	< 上下共 > LH 30 A / 4 回路	1 対		5階 ホール 舞台

堺市立 東文化会館 * フラットホール *

【照明設備等】

名称	明細	数量	備考	設置・保管場所
調光卓	National PASTEL II Cタイプ			4階 調整室
	制御回路数 256 回路 (DMX 512 出力)			
	制御チャンネル 512 チャンネル			
	プリセットフェーダ 48 本 × 2 段			
	シーン数 120 ページ (20 シーン × 6 ページ)			
ピンスポットライト	ランプピン 1 kw	2 台		4階 倉庫 4-3
アッパーホリゾントライト	UH 100 w / 4 回路 (1 回路 12 灯)	1 式	(ハットン吊下)	3階 フラットホール
ローホリゾントライト	LH 100 w / 4 回路 (1 回路 12 灯)	4 台		4階 倉庫 4-3

メインホール ・ フラットホール 共有

【照明設備等】

名称	明細	数量	備考	設置・保管場所
スポットライト	FQH 500 w (丸茂) フレネル	10 台		5階 ホール倉庫
	FQH 1,000 w (丸茂) フレネル	20 台		5階 ホール倉庫 4階 倉庫 4-3
	CSQ 500 w (丸茂) 平凸レンズ	10 台		5階 ホール倉庫
	CSQ 1,000 w (丸茂) 平凸レンズ	18 台		5階 ホール倉庫 4階 倉庫 4-3
効果器具	< マシンスポット > EQS 10-3 (東芝)	4 台		5階 ホール倉庫
	< ディスクフレート > 雲	2 枚		5階 ホール倉庫
	< ディスクフレート > 雨	2 枚		5階 ホール倉庫
	< ディスクフレート > 雪	2 枚		5階 ホール倉庫
	< 先球 > OL-4	2 台		5階 ホール倉庫
	< 先球 > OL-6	4 台		5階 ホール倉庫
	< 先球 > OL-8	2 台		5階 ホール倉庫
	< エフェクトマシン > ディスクマシン (東芝)	2 台		5階 ホール倉庫
	< エフェクトマシン > スパイラルマシン (東芝)	2 台		5階 ホール倉庫
	< エフェクトマシン > 波マシン (丸茂)	2 台		4階 倉庫 4-3
	< エフェクトマシン > 星球セット (丸茂)	2 セット		5階 ホール倉庫
	< エフェクトマシン > ミラボール / 吊固定速式 (東芝)	1 台		4階 楽器庫
	< エフェクトマシン > マルチストロボ (丸茂)	1 セット		4階 倉庫 4-3
エリプソイダル スポットライト 750W アイリシヤッター付	4 台	照明ネタ無	5階 ホール倉庫	
アクセサリ	ロングハンガー	12 本		5階 ホール倉庫
	平置ベース (National)	6 台		5階 ホール倉庫
	平置ベース (東芝)	14 台		5階 ホール倉庫
	平置大ベース	4 台		5階 ホール倉庫
バーライト	500 W (N)	30 台		5階 ホール倉庫 4階 倉庫 4-3

メインホール ケーブル					
20 C - 20 C	3 m	20 本	30 C - 20 C	2 m	15 本
20 C - 20 C	5 m	15 本	30 C - 20 C	5 m	10 本
20 C - 20 C	10 m	10 本	30 C - 20 C	10 m	5 本
30 C - 30 C	3 m	10 本	20 C - 20 C	2 又	15 本
30 C - 30 C	5 m	5 本	20 C - 20 C	3 又	10 本
30 C - 30 C	10 m	5 本	30 C - 20 C	2 又	5 本

フラットホール ケーブル					
20 C - 20 C	3 m	10 本			
20 C - 20 C	5 m	15 本			
20 C - 20 C	10 m	15 本			
20 C - 20 C	3 又	5 本			
30 C - 20 C	2 又	10 本			