描かれた至福。

おいしいミュシャ展

5感であじわうアール・ヌーヴォー

Délicieux Mucha

2023
4.8 SAT – 7.30 SUN
堺 アルフォンス・ミュシャ館

開館時間｜9時30分-17時15分（入館は16時30分まで）
休 館 日｜月曜日（休日の場合は開館）、休日の翌日（7月18日）
展示替臨時休館日（6月6日・7日）
観 覧 料｜一般/510円　高校・大学生/310円　小・中学生/100円

［主催］公益財団法人堺市文化振興財団 / 堺 アルフォンス・ミュシャ館（堺市立文化館）
［後援］在堺チェコ共和国名誉領事館
［協力］OGATAコレクション、一般社団法人日本テーブルデザイナー協会、株式会社コードミー、点字・触図工房BJ、パティスリー レタンセル、レストラン レ・プレール、フェニーチェ堺

〒590-0014　大阪府堺市堺区田出井町1-2-200 ベルマージュ堺弐番館（JR阪和線 堺市駅下車徒歩約3分）
［TEL］072-222-5533　［FAX］072-222-6833　［HP］https://mucha.sakai-bunshin.com

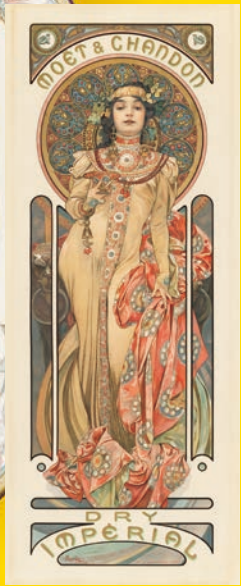
※小学生未満、堺市内にお住まいの満65歳以上の方、障がい者手帳をお持ちの方と介助の方は無料。　※20人以上の団体は割引料金適用となります。事前にお問い合わせください。　※その他各種提携割引制度があります。

シャンパン、ビスケット、
フランス料理 ——。

「味覚」にまつわる作品が、
ずらりと並ぶミュシャ展です。
また、香りや音楽など、
感じてあじわう鑑賞体験もご用意。

19世紀末のパリで、
ミュシャが腕をふるった美の数々。

感覚を研ぎ澄ませながら
どうぞ、「5感」で
お召しあがりください。



3

2

Taste おいしさを、あじわう

1

大人のためのお酒、子どもも大好きなお菓子。ミュシャが風味によって描き分けた、ポスターやパッケージデザインが揃います。また、1896年の「サラ・ベルナールを讃える日」の祝宴メニューを、フランス料理の観点からも深掘り※1します。
さらに展示室内には、アール・ヌーヴォー風のテーブルコーディネート※2も登場。ミュシャの室内装飾画などとともに当時のダイニングの雰囲気をご体感ください。

※1 協力：レストラン レ・フレール
※2 協力：一般社団法人日本テーブルデザイナー協会

※写真はイメージです

Smell 香りを、あじわう

ミュシャが描いた香水のためのポスターをご紹介。また、本展のために、ミュシャの5つの絵をイメージしたスペシャルフレグランス※を開発。絵の世界を香りで感じとっていただけます。

※協力：株式会社コードミー

Touch 肌ざわりを、あじわう

布、器、赤ちゃん——。
肌ざわりのイメージが膨らむ絵を展覧。また、触れる絵「触図」※もご用意。視覚に頼らない、指先による鑑賞を体験できます。

4

※協力：点字・触図工房BJ

Sight 美を、あじわう

5

ミュシャのポスター作品を通して、当時の印刷から娯楽分野にいたるまで、19世紀末の多彩な視覚文化をご紹介。

Sound 音を、あじわう

楽器を手にした女性像や楽譜の展示、さらにサラ・ベルナール主演舞台「ロレンザッチオ」の劇中曲を、当時の楽譜をもとに収録・再生※。ピアノの調べがイメージを拡げます。

※演奏：薄木咲良（ピアニスト、堺市新進アーティストバンク登録アーティスト）

6

※すべてアルフォンス・ミュシャ作、堺 アルフォンス・ミュシャ館（堺市）蔵
1（レスケット缶：ルフェーブル＝ユティル）1896年　金属に印刷
2（フリルト：ルフェーブル＝ユティル）1900年頃　リトグラフ、紙
3（ドライ・アンペリアル：モエ・エ・シャンドン）1899年　リトグラフ、紙
4（黄昏）1899年　リトグラフ、紙
5（民衆美術協会）1897年　リトグラフ、紙
6（ロレンザッチオ）1896年　リトグラフ、紙
7（ジョブ（1896））1896年　リトグラフ、紙

7

Epilogue おいしいJOB
— 当時の大人の嗜好品 —

至福の表情が描かれたポスター《ジョブ》。タバコの巻紙メーカーである同社の実際の製品や喫煙具もご紹介。当時のパリジャン・パリジェンヌの嗜みを紐解きます。

関連イベント

※本展会期中の観覧券（半券可）の提示が必要です。

1 おいしさを伝える テーブルコーディネートレッスン

※写真はイメージです

ミュシャが描いたテーブルウェアのお話や、お料理をひきたてるナプキンワーク、フラワーアレンジメント（造花）まで体験できる1日完結レッスンです。つくった作品でおうちの食卓を華やかに彩りませんか。

日　時｜5月20日（土）14：00～（2時間程度）
講　師｜松尾洋子氏（一般社団法人日本テーブルデザイナー協会代表理事）
定　員｜30名（申込先着順／2か月前より受付開始）
対　象｜小学生以上（小学生は保護者同伴）
参加費｜2,500円（材料費・プチギフト付）

2 シャドウボックス ワークショップ

※写真はイメージです

シャドウボックスとは、印刷された絵をパーツごとに重ね、立体的に再現するクラフトアートです。ミュシャの絵を題材に、思わず飾りたくなる“触覚”的な作品づくりにチャレンジしませんか。

日　時｜7月8日（土）14：00～（2時間程度）
講　師｜瀬戸恵美子氏（ゆめの小箱 Dream Box代表）
定　員｜20名（申込先着順／2か月前より受付開始）
対　象｜中学生以上
参加費｜2,500円（材料費）

3 学芸員による スライド・トーク

本展の見どころを、豊富な図版とともにやさしく解説します。

日　時｜4月22日（土）、6月3日（土）　各日14：00～（1時間程度）
講　師｜髙原茉莉奈（本展担当学芸員）
定　員｜60名（申込先着順／各日1か月前より受付開始）
参加費｜無料

Event

「学芸員による解説ツアー」も毎月実施予定。イベント申込方法など、詳細については当館HPをご確認ください。

限定

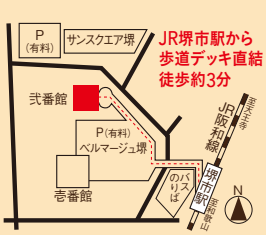
おいしいミュシャ展 5 感であじわうアール・ヌーヴォー Delicious Mucha

モエ・エ・シャンドン香る 特製フィナンシェがショップに登場！

パティスリー レタンセル（JR堺市駅すぐ）のパティシエが腕をふるった、ミュシャ館オリジナルスイーツ（数量限定）です。

堺 アルフォンス・ミュシャ館

［HP］ https://mucha.sakai-bunshin.com
［TEL］072-222-5533　［FAX］072-222-6833
〒590-0014 大阪府堺市堺区田出井町1-2-200 ベルマージュ堺弐番館

JR阪和線 堺市駅下車徒歩約3分

※新型コロナウイルス感染症拡大防止のための入館条件があります。あらかじめHPで内容をご確認の上ご来館ください。本展に関するイベントは、新型コロナウイルス感染拡大状況により、中止・延期にする場合があります。あらかじめご了承ください。