

第52回

Sakai City New Face Music Competition

sacay メイト会員限定
「聴衆賞」投票にご協力いただける方
無料招待！(抽選20名)

堺市新人音楽コンクール



アルフォンス・ミュシャ《モナコ・モンテ=カルロ》1897年 リトグラフ、紙 堺 アルフォンス・ミュシャ館(堺市)蔵

2023

8.13 日

13:30 開演
(13:00 開場)

フェニーチェ堺 小ホール

(南海高野線 なんば～堺東 約10分 / 堺東駅から徒歩 約10分)

◎主催・お問合せ

公益財団法人堺市文化振興財団 072-228-0880 (平日 9:00 ~ 17:30)

本公演は、自由都市堺文化芸術まちづくり条例 第10条「文化芸術に親しむことができる環境の整備」および第13条「文化芸術を支える人材の育成」に基づき実施しています。

チケット予約

[全席自由] 1,500円 (税込)

チケット発売 6月24日(土)

電話 堺市文化振興財団チケットセンター

Tel. 0570-08-0089

WEB 堺市文化振興財団ホームページ

堺市文化振興財団 検索

窓口 フェニーチェ堺 Tel. 072-223-1000
堺市立東文化会館 Tel. 072-230-0134

堺市立柁文化会館 Tel. 072-296-0015
堺市立美原文化会館 Tel. 072-363-6868

※未就学児入場不可 ※車いす席は堺市文化振興財団チケットセンターでご予約ください

sacay メイト会員限定無料招待

申込期間
7/1 ~ 7/25

来場者の心に最も響いた演奏者に贈られる「聴衆賞」投票にご協力いただける方を大募集！堺からはばたく若手音楽家の演奏を、フェニーチェ堺でたっぷりとお楽しみください。

※詳細・申込方法は公演ページをご確認ください。



詳細・チケット購入は
公演ページへ

第52回 堺市新人音楽コンクール

「堺市新人音楽コンクール(旧 堺市新人演奏会)」は、次代を担う若手音楽家の発掘と育成および演奏・発表の場の創出をめざして開催します。予選で選ばれた若手音楽家がフェニーチェ堺で演奏を披露するほか、ゲストとして昨年度の最優秀賞受賞者も出演します。来場者の心に最も響いた演奏者に贈られる聴衆賞の投票にもご参加ください。最後の受賞者発表までお見逃しなく！



浅野 美月

S. プロコフィエフ

ピアノソナタ第4番
ハ短調 Op.29 第1,3楽章



黒田 桃子

F. リスト

詩的で宗教的な調べより
第1曲「祈り」



阪本 彩楓

F. ショパン

ポロネーズ 第7番「幻想」
変イ長調 Op.61



鈴木 こはるマケナ

S. プロコフィエフ

ピアノソナタ第3番「古い手帳から」
Op.28 イ短調



戸村 奈央

J. ブラームス

ピアノソナタ第3番
ハ短調 Op.5 第1楽章



中嶋 萌香

E. グラナドス

演奏会用アレグロ



早田 有里

E. グラナドス

演奏会用アレグロ



井塞 鈴菜

山口 恭範

コナンドラム



大濱 里佳

P. スウェルツ

クロノス



寺山 真璃愛

J. シベリウス

ヴァイオリン協奏曲
二短調 作品47 第1楽章



花田 零

山口 恭範

コナンドラム



南 昌希

E. ボザ

バラード



向山 光

三善 晃

2本のクラリネットのための彩夢



安藤 華菜



ゲスト演奏

萬代 太紀 第51回堺市新人演奏会 最優秀賞

14歳よりクラリネットを始める。相愛大学音楽学部管楽器専攻を卒業及び、同大学音楽専攻科を修了。第23回KOBE国際音楽コンクール木管C部門にて優秀賞を受賞。第4回堺管打楽器コンクール一般の部木管部門にて第1位及び一般部門グランプリを受賞。第5回豊中音楽コンクール大学・一般の部管弦楽器部門にて第1位及び豊中市長賞を受賞。第51回堺市新人演奏会にて最優秀賞を受賞。関西新人演奏会、ヤマハ管楽器新人演奏会に出演。クラリネットを児玉知郎氏に師事。

- O. メシアン 世の終わりのための四重奏曲 より「鳥たちの深淵」
- 吉松 隆 鳥の形をした4つの小品

ピアノ 西川 ひかり