

音楽 のある ひととき in HIGASHI Vol.5



ベートーヴェンの全て
～彼の愛したコーヒーとともに～



坂口 雅秀
ヴィオラ

金井 悠
チェロ

永嶺 貴洋
ヴァイオリン

米川 さやか
ヴァイオリン

ベートーヴェン
弦楽四重奏曲第2番、第16番
出演 大阪交響楽団 弦楽四重奏

写真：© 飯島隆

6/30 2024 ① 10:30 開場 11:00 開演
[日] ② 13:30 開場 14:00 開演

2回公演
各回40席

堺市立東文化会館 2階 多目的室

南海高野線「北野田」駅西側デッキ直結徒歩約2分 南海「難波」駅より急行で20分

入場料

前売・当日共 1,300円 (自由席・コーヒー&お菓子付 ※未就学のお子さまの入場はご遠慮ください。)

チケット のお求め

- 堺市立東文化会館 Tel 072-230-0134
- 堺市立槻文化会館 Tel 072-296-0015
- アルテバル Tel 072-363-6868 (堺市立美原文化会館)
- フェニーチェ堺 Tel 072-223-1000
- ローソンチケット Lコード 53286
- 公益社団法人 大阪交響楽団 <https://sym.jp> Tel 072-226-5522 (平日 10:00~17:00)
- 堺市文化振興財団チケットセンター Tel 0570-08-0089 (10:00~18:00) ※一部携帯・CATV接続電話・IP電話からはご利用いただけません。
- インターネット販売 sacayメイト (要事前登録) <https://www.cnplayguide.com/sakai-bunshin/higashi/>

※公演日の前日まで前売料金にてお求めいただけます。※前売券が完売した場合は、当日券はございません。
※ローソンチケット、堺市文化振興財団チケットセンターでのご購入の場合、発券手数料が必要です。

主催 問い合わせ

堺市立東文化会館 Tel 072-230-0134 <https://www.sakai-bunshin.com/>
〒599-8123 堺市東区北野田1084-136

●制作協力 公益社団法人 大阪交響楽団 ●協力 Dining Cafe Mika、第3堺東部障害者作業所ポケットリーフ

発売
開始日
5/4[土]



大阪交響楽団 弦楽四重奏

写真：◎ 飯島隆



NAGAMINE Takahiro

永嶺 貴洋

Violin

5歳よりヴァイオリンを始める。桐朋女子高等学校音楽科にて鷺見健彰氏に師事。1989年故ヨゼフ・スーク氏の推薦により第10回霧島国際音楽祭奨励賞受賞。桐朋学園大学にて和波孝禧、米・エール大学にて安芸晶子、ボストン大学にて

ユーリ・マズルケヴィッチの各氏に師事。

2003年2月クリフ・コルノー指揮ディ・ポール交響楽団と共演。

2001年よりシヴィック・オーケストラ・オブ・シカゴのメンバーを務め現在大阪交響楽団ヴァイオリン奏者。



YONEKAWA Sayaka

米川 さやか

Violin

東京藝術大学、ベルリン芸術大学を卒業。ヴァイオリンを山岡みどり、山岡耕筈、玉井菜採、D.ノーラン、J.トメシユの各氏に、室内楽をアルテミスカルテットに師事。2008年リゾナーレ室内音楽祭にてハイドン賞受賞。2008年Ibolyka-Gyarfas

ヴァイオリンコンクール(ベルリン)第2位。

オーケストラの活動のほか、室内楽、現代音楽など多方面において活動を展開している。Trio kuとしてこれまでに世界各国の作曲家に作品を委嘱し初演を行ってきた。

2018年 紫苑弦楽四重奏団を結成。

現在、大阪交響楽団2ndヴァイオリン首席奏者。



SAKAGUCHI Masahide

坂口 雅秀

Viola

9歳よりヴァイオリンを始める。大阪教育大学教養学部芸術専攻音楽コース卒業。1991年よりシンフォニア・コレギウム OSAKA (元アンサンブル・シュッツ) にヴァイオリン奏者として入団する。

マンスリーコンサートなどの室内楽に傾倒

する中で本格的にヴィオラに転向する。

ヴァイオリンを青砥華、稲垣琢磨、梅沢和人の各氏に師事。

ヴィオラを竹内晴夫氏に、室内楽を元ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団首席ヴィオラ奏者ライナー・モーク氏に師事する。2002年より大阪交響楽団ヴィオラ奏者。



KANAI Yu

金井 悠

Cello

福井市出身。3歳より才能教育にてチェロを始める。幼少から室内楽や弦楽アンサンブルに親しむ。福井県立藤島高等学校を経て、2013年立命館大学に入学。大学でのオーケストラ活動と現在の師との出会いからチェリストを目指し、在学中から

演奏活動を始め研鑽を積む。2018年大阪交響楽団に入団。

現在はオーケストラ奏者、室内楽奏者として関西を中心に活動している。

これまで、参納順三、池田沙和子、荒井結、近藤浩志の各氏に師事。

大阪交響楽団 Osaka Symphony Orchestra

1980年「大阪シンフォニカー」として創立。創設者である、永久名誉楽団代表・敷島博子が「聴くのも、演奏するものも満足できる音楽を！」を提唱。いつも聴衆を“熱く”感動させるその演奏は、「魂の叫び」「情熱の音」と評されている。

2022年4月、新指揮者体制として、山下一史(常任指揮者)、柴田真郁(ミュージックパートナー)、高橋直史(首席客演指揮者)の3名が就任、さらなる楽団の飛躍が期待されている。

楽団公式ホームページ(<https://sym.jp>)

今公演にご協力いただき、ありがとうございます。

いつの時間帯でも楽しんで頂ける次世代喫茶店

町の喫茶店

Dining Cafe

Mika

堺市東区北野田1084

パールビル北野田1F

☎072-349-6856

8:30(土曜8:00)~20:00

(ラストオーダー19:30)

火曜休

材料や製法にもこだわった様々な種類のパンも好評！



第3堺東部

障害者作業所ポケットリーフ

堺市東区高松123

☎072-239-5639

10:00~16:00

土曜・日曜・祝日休(お盆年末年始は休み)