



ミュシャと アメリカ

2020年11月14日（土）→2021年3月21日（日）
※会期を延長しました

特徴

- ① 今まであまり取り上げられてこなかった、**ミュシャのアメリカ時代をフィーチャー**
- ② 渡米決意のきっかけとなった**1900年パリ万博**や**サラ・ベルナール**関連作品を紹介
- ③ 《ハーモニー》などの大型油彩作品や《蛇のブレスレットと指輪》など、**館を代表する作品が勢ぞろい**

展覧会名 企画展「ミュシャとアメリカ」

会期

前期：2020年11月14日(土)から2021年1月17日(日)まで
後期：2021年1月21日(木)から2021年3月7日(日)まで

会場

堺 アルフォンス・ミュシャ館（堺市立文化館）

開館時間

午前9時30分から午後5時15分(入館は午後4時30分まで)

休館日

月曜日（休日の場合は開館）、休日の翌日（11月24日、1月12日、2月12日、2月24日）
展示替臨時休館日（1月19日・20日）、年末年始（12月28日～1月4日）

観覧料

一般510円(410円)、高校・大学生310円(250円)、小・中学生100円(80円)
*()は20人以上100人未満の団体料金

主催

公益財団法人堺市文化振興財団、堺 アルフォンス・ミュシャ館

後援

在堺チェコ共和国名誉領事館

協力

OGATAコレクション

お問合せ

堺 アルフォンス・ミュシャ館（堺市立文化館） 担当：川口、高原、原田
〒590-0014 大阪府堺市堺区田出井町1-2-200 ベルマージュ堺式番館
TEL) 072-222-7227 FAX) 072-222-6116
E-mail) mucha@sakai-bunshin.com <https://mucha.sakai-bunshin.com>

HP▶



概要

ミュシャは1910年、50歳の時から約16年かけて、画家人生をかけた大連作《スラヴ叙事詩》を制作し、祖国チェコの独立と平和を願いました。本作の資金収集をするために、ミュシャは1904年以降たびたび渡米し、やがてアメリカで資金調達に成功します。本展は、この大作を成し遂げるために欠かせなかったミュシャとアメリカの関係をテーマとします。ミュシャをパリでデザイナーとして成功させ、また彼の渡米に影響を与えた女優サラ・ベルナルに関連する作品や、《スラヴ叙事詩》の構想を始めるきっかけとなった1900年のパリ万国博覧会に関連する作品、さらにミュシャが渡米していた時期である1900年代の作品など、ミュシャとアメリカに関連する作品をご紹介します、ミュシャにとっての渡米の意義、そして彼の作品や人生に与えた影響を探ります。

関連

イベント

①ワークショップ「シャドウボックス作り」

印刷されたイラストをパーツごとにカットして重ね、ミュシャの作品を立体的に再現するシャドウボックスを作ります。

開催日：2020年12月12日（土）

時間：14:00～（2時間程度）

講師：瀬戸恵美子氏（ゆめの小箱 Dream Box代表）

会場：堺市立文化館ギャラリー

定員：20名（申込先着順）

対象：中学生以上

参加費：お一人様 観覧料+2,200円（材料費）

申込締切：2020年12月8日（火）



※写真はイメージです

②ワークショップ「キッチンリトグラフ」

ミュシャ作品で多く使われている「リトグラフ」の技法を“キッチン”にある身近な材料を使って体験・制作します。※②は緊急事態宣言を受け延期となりました

開催日：①2021年1月9日（土） ②2021年2月7日（日）

時間：両日とも14:00～（2時間程度）

会場：堺市立文化館ギャラリー

定員：各日20名（申込先着順）

対象：小学生以上（小学生は要保護者同伴）

参加費：お一人様 観覧料+300円（材料費）

申込締切：①2020年12月26日（日）

②2021年1月30日（日）



※写真はイメージです

〈イベント申込み方法〉

参加希望者名（フリガナ要）・年齢・人数（付添の人数も）・住所・電話番号・イベント名・日付を明記して、往復はがき、FAXまたはメール（muchas@sakai-bunshin.com）にて、堺 アルフォンス・ミュシャ館までお申込みください。※電話でのお申込み不可。

※③学芸員による作品解説ツアーの開催を予定しております。詳細が確定次第、当館HPでお知らせします。

※本展に関連するイベントは、新型コロナウイルスの感染拡大を防ぐため、状況により中止または延期にする可能性があります。



〔 広報用
画像 〕

以下の広報用画像および本展ポスター・チラシ（表）画像を、プレス掲載用にご用意しました。ご希望の方はFAXまたはメールでお申込みください。
WEBへの掲載をご希望の場合は、別途下記担当までお問合せください。

○FAXでのお申込み

次ページの＜画像利用申込書＞をご記入の上お送りください。

○メールでのお申込み（メール：muchasakai@sakai-bunshin.com）

上記アドレスにご連絡下さい。追って、申込フォームを返信いたします。

〔使用条件〕

- * 画像データの使用は、本展の紹介用のみとさせていただきます。
- * 別の用途に再使用・二次使用する場合には、新たに申請をお願いいたします。
- * 掲載にあたっては各作品のキャプションとクレジットをご明記ください。
- * トリミングや文字載せ等の加工はご遠慮ください。
- * 掲載誌（紙）を2部、当館へご恵贈ください。

1



アルフォンス・ミュシャ
《ハムレット》 1899年
リトグラフ、紙
堺 アルフォンス・ミュシャ館
（堺市）蔵

2



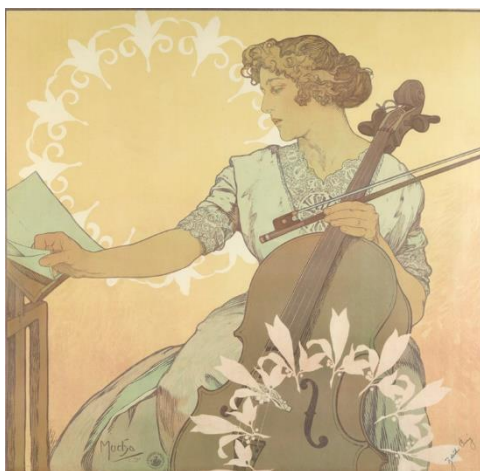
アルフォンス・ミュシャ
《レスリー・カーター》
1908年 リトグラフ、紙
堺 アルフォンス・ミュシャ館
（堺市）蔵

3



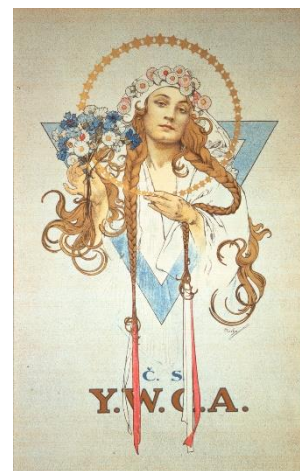
アルフォンス・ミュシャ
《サラ・ベルナル：ルフェーヴル＝ユティル》
1904年 リトグラフ、紙
堺 アルフォンス・ミュシャ館（堺市）蔵

4



アルフォンス・ミュシャ
《ズデンカ・チェルニー》
1913年 リトグラフ、紙
堺 アルフォンス・ミュシャ館（堺市）蔵

5



アルフォンス・ミュシャ
《チェコスロヴァキア Y.W.C.A.》
1922年 リトグラフ、紙
堺 アルフォンス・ミュシャ館（堺市）蔵

お問合せ

堺 アルフォンス・ミュシャ館（堺市立文化館） 担当：川口、高原、原田
〒590-0014 大阪府堺市堺区田出井町1-2-200 ベルマージュ堺式番館
TEL) 072-222-7227 FAX) 072-222-6116
E-mail) muchasakai@sakai-bunshin.com <https://muchasakai-bunshin.com>

HP▶



画像利用申込書

FAX 072-222-6116

〔 利用情報 〕	お申込み日	年	月	日
	会社名			
	部署名			
	お名前			
	メールアドレス	@		
	電話番号		FAX番号	
	住所	〒		

〔 画像利用 について 〕	画像到着希望日	年	月	日
	画像の利用目的			
	媒体名			
	媒体種別	新聞 ・ 雑誌 ・ その他 ()		
	公開予定日	年	月	日
	掲載誌 (紙) の ご恵贈 (2部)	年	月	日 頃予定

〔 利用希望 画像 〕	○印	画像番号／作品名 (ご明記いただくキャプション)
	1	アルフォンス・ミュシャ 《ハムレット》 1899年 リトグラフ、紙 堺 アルフォンス・ミュシャ館 (堺市) 蔵
	2	アルフォンス・ミュシャ 《レスリー・カーター》 1908年 リトグラフ、紙 堺 アルフォンス・ミュシャ館 (堺市) 蔵
	3	アルフォンス・ミュシャ 《サラ・ベルナール：ルフェーヴル＝ユティル》 1904年 リトグラフ、紙 堺 アルフォンス・ミュシャ館 (堺市) 蔵
	4	アルフォンス・ミュシャ 《ズデンカ・チェルニー》 1913年 リトグラフ、紙 堺 アルフォンス・ミュシャ館 (堺市) 蔵
	5	アルフォンス・ミュシャ 《チェコスロヴァキア Y.W.C.A》 1922年 リトグラフ、紙 堺 アルフォンス・ミュシャ館 (堺市) 蔵
		本展ポスター・チラシ (表) 画像

