おいしいミュシャ展

5 感であじわうアール・ヌーヴォー

Délicieux Mucha

2023年4月8日（土）― 7月30日（日）

描かれた至福。

〔 概要 〕

シャンパン、ビスケット、フランス料理――。
「味覚」にまつわる作品が、ずらりと並ぶミュシャ展です。
また、香りや音楽など、感じてあじわう鑑賞体験もご用意。

19世紀末のパリで、ミュシャが腕をふるった美の数々。

感覚を研ぎ澄ませながら
どうぞ、「５感」でお召しあがりください。

展覧会名	企画展「おいしいミュシャ　５感であじわうアール・ヌーヴォー」
会期	前期：2022年4月8日(土)から6月4日(日)まで 後期：2022年6月8日(木)から7月30日(日)まで
会場	堺 アルフォンス・ミュシャ館（堺市立文化館）
開館時間	午前9時30分から午後5時15分(入館は午後4時30分まで)
休館日	月曜日（休日の場合は開館）、休日の翌日（7月18日）、 展示替臨時休館日（6月6日・7日）
観覧料	一般510円(410円)、高校・大学生310円(250円)、小・中学生100円(80円) ＊(　)は20人以上100人未満の団体料金
主催	公益財団法人堺市文化振興財団、堺 アルフォンス・ミュシャ館
後援	在堺チェコ共和国名誉領事館
協力	OGATAコレクション、一般社団法人日本テーブルデザイナー協会、株式会社コードミー、 点字・触図工房BJ、パティスリー レタンセル、レストラン レ・フレール、フェニーチェ堺

お問合せ　堺 アルフォンス・ミュシャ館（堺市立文化館）　担当：髙原、原田、川口
〒590-0014　大阪府堺市堺区田出井町1-2-200　ベルマージュ堺弐番館
TEL) 072-222-7227　FAX) 072-222-6116
E-mail) mucha@sakai-bunshin.com　https://mucha.sakai-bunshin.com
HP▶

見どころ

①「味覚」にまつわるミュシャ作品がずらり！
アール・ヌーヴォー風ダイニングの再現空間も登場。

② 香り／音楽／触れる絵でイメージひろがる！
ミュシャの絵を「５感」であじわう鑑賞体験が盛りだくさん。

③「５大コレクション」をすべて出品！
コレクションの「おいしい」ところをたっぷりと。

展示構成

Section 1　味覚：おいしさを、あじわう
大人のためのお酒、子どもも大好きなお菓子。
ミュシャが風味によって描き分けた、ポスターやパッケージデザインが揃います。
また、1896年の「サラ・ベルナールを讃える日」の祝宴メニューを、
フランス料理の観点からも深掘りします。
さらに展示室内には、アール・ヌーヴォー風のテーブルコーディネートも登場。
ミュシャの室内装飾画とともに当時のダイニングの雰囲気をご体感ください。

Section 2　嗅覚：香りを、あじわう
ミュシャが描いた香水のためのポスターをご紹介。
また、本展のために、ミュシャの５つの絵をイメージした
スペシャルフレグランスを開発。
絵の世界を香りで感じとっていただけます。

※これはイメージです

Section 3　触覚：肌ざわりを、あじわう
布、器、赤ちゃん――。肌ざわりのイメージが膨らむ絵を展覧。
また、触れる絵「触図」もご用意。視覚に頼らない、指先での鑑賞を体験できます。

Section 4　視覚：美を、あじわう
ミュシャのポスター作品を通して、当時の印刷から娯楽分野にいたる
19世紀末の多彩な視覚文化をご紹介。

Section 5　聴覚：音を、あじわう
楽器を手にした女性像や楽譜の展示、さらにサラ・ベルナール主演舞台「ロレンザッチオ」の劇中曲を、当時の楽譜をもとに収録・再生。
ピアノの調べがポスターのイメージを拡げます。

Epilogue　おいしいJOBー当時の大人の嗜好品ー
至福の表情が描かれたポスター《ジョブ》。タバコの巻紙メーカーである同社の実際の製品や喫煙具もご紹介。当時のパリジャン・パリジェンヌの嗜みを紐解きます。

関連イベント

①おいしさを伝えるテーブルコーディネートレッスン
日時：2023年5月20日（土）14：00～（2時間程度）
講師：松尾洋子氏（一般社団法人日本テーブルデザイナー協会代表理事）
参加費：有料（材料費・プチギフト付）
※本展会期中の観覧券（半券可）の提示が必要です。

②シャドウボックスワークショップ
日時：2023年7月8日（土）14：00～（2時間程度）
講師：瀬戸恵美子氏（ゆめの小箱 Dream Box代表）
参加費：有料（材料費）
※本展会期中の観覧券（半券可）の提示が必要です。

③学芸員によるスライド・トーク
日時：4月22日（土）、6月3日(土)　各日14：00～（1時間程度）
講師：髙原茉莉奈（本展担当学芸員）
参加費：無料　※本展会期中の観覧券（半券可）の提示が必要です。

※イベントの内容や開催時期、申込方法などの詳細は、堺 アルフォンス・ミュシャ館ホームページをご覧ください。ホームページは随時更新します。
※本展に関連するイベントは、コロナウイルス感染状況により中止または延期にする可能性があります。

お問合せ　堺 アルフォンス・ミュシャ館（堺市立文化館）　担当：髙原、原田、川口
〒590-0014　大阪府堺市堺区田出井町1-2-200　ベルマージュ堺弐番館
TEL) 072-222-7227　FAX) 072-222-6116
E-mail) mucha@sakai-bunshin.com　https://mucha.sakai-bunshin.com　HP▶

PRESS RELEASE

堺市立文化館
堺 アルフォンス・ミュシャ館

〔広報用画像〕 以下の広報用画像および本展ポスター・チラシ（表）画像を、プレス掲載用にご用意しました。FAXまたはメールでお申込みください。

○FAXでのお申込み
次ページの＜画像利用申込書＞をご記入の上お送りください。

○メールでのお申込み（メール：mucha@sakai-bunshin.com）
上記アドレスにご連絡下さい。追って、申込フォームを返信いたします。

[使用条件]
＊画像データの使用用途は、本展の紹介に限ります。二次使用は禁止いたします。
＊掲載にあたっては各作品のキャプションとクレジットをご明記ください。
＊トリミングや文字載せ等の加工はご遠慮ください。
＊掲載誌（紙）を2部、当館へご恵贈ください。

1

果物

2

ジョブ(1896)

3

フォックス＝ランド・ジャマイカ・ラム

4

愛人たち

5

ビスケット缶
：ルフェーヴル＝ユティル

6

プラリネ・ゴーフレット・ラベル
：ルフェーヴル＝ユティル

7

バラ：四つの花

8

ロレンザッチオ

お問合せ　堺 アルフォンス・ミュシャ館（堺市立文化館）　担当：髙原、原田、川口
〒590-0014　大阪府堺市堺区田出井町1-2-200　ベルマージュ堺弐番館
TEL) 072-222-7227　FAX) 072-222-6116
E-mail) mucha@sakai-bunshin.com　https://mucha.sakai-bunshin.com
HP▶

PRESS RELEASE

堺市立文化館
堺 アルフォンス・ミュシャ館

画像利用申込書

FAX　072-222-6116

利用情報

お申込み日	年　　月　　日		
会社名			
部署名			
お名前			
メールアドレス	@		
電話番号		FAX番号	
住所	〒		

画像利用について

画像到着希望日	年　　月　　日
画像の利用目的	
媒体名	
媒体種別	新聞　・　雑誌　・　その他（　　）
公開予定日	年　　月　　日
掲載誌（紙）のご恵贈（2部）	年　　月　　日　　頃予定

利用希望画像

○印		画像番号／作品名（ご明記いただくキャプション）
	1	アルフォンス・ミュシャ　《果物》 1897年　リトグラフ、紙　堺 アルフォンス・ミュシャ館（堺市）蔵
	2	アルフォンス・ミュシャ　《ジョブ(1896)》 1896年　リトグラフ、紙　堺 アルフォンス・ミュシャ館（堺市）蔵
	3	アルフォンス・ミュシャ　《フォックス＝ランド・ジャマイカ・ラム》 1897年　リトグラフ、紙　堺 アルフォンス・ミュシャ館（堺市）蔵
	4	アルフォンス・ミュシャ《愛人たち》 1895年　リトグラフ、紙　堺 アルフォンス・ミュシャ館（堺市）蔵
	5	アルフォンス・ミュシャ《ビスケット缶：ルフェーヴル＝ユティル》 1899年　金属に印刷　堺 アルフォンス・ミュシャ館（堺市）蔵
	6	アルフォンス・ミュシャ《プラリネ・ゴーフレット・ラベル：ルフェーヴル＝ユティル》 1900年　リトグラフ、紙　堺 アルフォンス・ミュシャ館（堺市）蔵
	7	アルフォンス・ミュシャ　《バラ：四つの花》 1897年　リトグラフ、紙　堺 アルフォンス・ミュシャ館（堺市）蔵
	8	アルフォンス・ミュシャ　《ロレンザッチオ》 1896年　リトグラフ、紙　堺 アルフォンス・ミュシャ館（堺市）蔵
		本展ポスター・チラシ画像（1ページ目掲載の画像）

お問合せ　堺 アルフォンス・ミュシャ館（堺市立文化館）　担当：髙原、原田、川口
〒590-0014　大阪府堺市堺区田出井町1-2-200　ベルマージュ堺弐番館
TEL) 072-222-7227　FAX) 072-222-6116
E-mail) mucha@sakai-bunshin.com　https://mucha.sakai-bunshin.com

HP▶