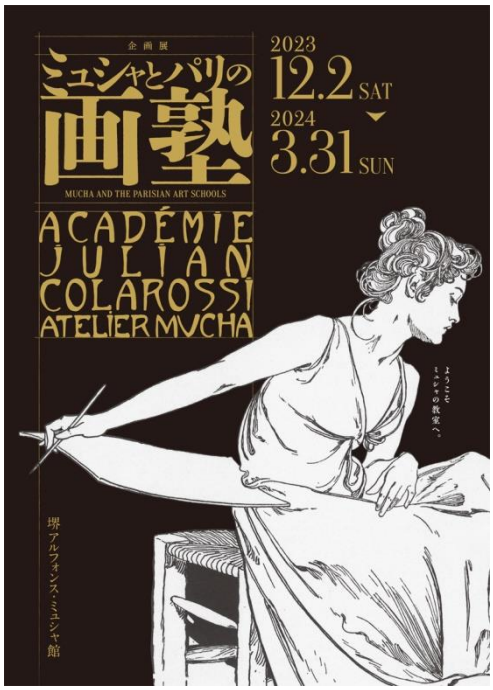
PRESS RELEASE

堺市立文化館
堺 アルフォンス・ミュシャ館



企 画 展

ミュシャとパリの画塾

MUCHA AND THE PARISIAN ART SCHOOLS

2023年12月2日(土)― 2024年3月31日(日)

ようこそ、ミュシャの教室へ。

概要

教師――画家のもうひとつの顔。

本展の舞台は1900年前後の、パリの画塾。
国籍／性別／年齢／技術を問わないアトリエで、
若き日のミュシャはアカデミズムの巨匠に画を学びました。
やがてポスターで脚光を浴び、装飾画家として活躍する一方、
ミュシャが画塾で次世代にデッサンや構図を教えたことは、あまり知られていません。
生徒の中には、洋画を志す日本人留学生の姿もありました。
自ら手を動かし画を語る、ミュシャの熱き指導。
さあ、あなたも教師・ミュシャの画論に触れてみませんか。

展覧会名	企画展「ミュシャとパリの画塾」
会期	前期：2023年12月2日(土)から2024年2月4日(日)まで 後期：2024年2月8日(木)から3月31日(日)まで
会場	堺 アルフォンス・ミュシャ館（堺市立文化館）
開館時間	午前9時30分から午後5時15分(入館は午後4時30分まで)
休館日	月曜日（休日の場合は開館）、休日の翌日（1月9日・2月13日・3月21日）、 展示替臨時休館日（2月6日、2月7日）、年末年始（12月29日～1月4日）
観覧料	一般510円(410円)、高校・大学生310円(250円)、小・中学生100円(80円) ＊(　)は20人以上100人未満の団体料金
主催	公益財団法人堺市文化振興財団、堺 アルフォンス・ミュシャ館
後援	在堺チェコ共和国名誉領事館
協力	府中市美術館、京都工芸繊維大学美術工芸資料館、星野画廊、OGATAコレクション、 一般社団法人太平洋美術会、京都府立図書館、堺市博物館

お問合せ　堺 アルフォンス・ミュシャ館（堺市立文化館）　担当： 髙原、原田、川口
〒590-0014　大阪府堺市堺区田出井町1-2-200　ベルマージュ堺弐番館
TEL) 072-222-7227　FAX) 072-222-6116
E-mail) mucha@sakai-bunshin.com　https://mucha.sakai-bunshin.com　HP▶

見どころ

【1】画学生／教師としての知られざるミュシャの姿を紹介

ミュシャの修業時代、そしてあまり知られていない「教師」としての顔に注目します。貴重なデッサンや下絵を主役に、ポスターから油彩までパリ時代の多彩な作品をご紹介。

【2】ミュシャと師弟の再会がここに叶います

ミュシャの師匠ジャン＝ポール・ローランスとラファエル・コランの油彩画を府中市美術館より特別出品。さらにミュシャから直接指導を受けた日本人洋画家の作品も集結。

【3】名言×再現で『装飾資料集』を深掘り

ミュシャ•スタイルの指南書的画集『装飾資料集』を、ミュシャが説いた言葉を手掛かりに読み解きます。またこの画集の活用法のひとつである「模写」の再現展示も。

【4】「ミュシャと堺の意外な関係」を紐解きます

エピローグでは「与謝野晶子とミュシャ風イラスト？」「吉田初三郎はミュシャの孫弟子？」「中村不折と堺のけし餅？」のトピックで、ミュシャと堺の関係性に注目します。

出品作家

総数約100点！堺のミュシャ・コレクションのもとに、師弟の作品が集結

■アルフォンス・ミュシャ（1860-1939）
■ミュシャの師でアカデミズムの巨匠
・ジャン＝ポール・ローランス（1838-1921）……フランス・アカデミズムの重鎮でフランス最後の歴史画家。
・ラファエル・コラン（1850-1916）　……光溢れる野原の甘美な裸婦像を描く画家。
■ミュシャが教えた日本人画家
・鹿子木孟郎（1874-1941）……「太平洋画会」の重鎮。フランスの伝統絵画を日本に持ち帰った。
・中村不折（1866-1943）　……洋画と書道の両分野で大きな足跡を残した人物。
・河合新蔵（1867-1936）　……水彩画の黄金時代を担った画家。
・和田英作（1874-1959）　……「白馬会」の重鎮。東京美術学校の校長もつとめた。
■ミュシャの生徒の生徒
・吉田初三郎（1884-1955）……「大正の広重」と呼ばれた鳥瞰図画家。堺市が一大コレクションを所蔵。

同時開催
テーマ展示

ミュシャを実験的なまなざしで紹介するシリーズ展

ミュシャ。Ｌａｂｏ #04 文字

演目名、商品名、キャッチコピー。ミュシャの商業ポスターには絵だけでなく、いろいろな文字が刻まれています。ミュシャが描いた個性豊かな文字の魅力に注目してみましょう。

関連
イベント

①トークイベント「ミュシャと堺――こんなところにもミュシャの影」
ミュシャが明治期の日本や堺ゆかりの画家に与えた影響について、堺市博物館と当館の学芸員が語ります。
日時：2024年1月21日（日）14：00～15:30（13:30開場）
登壇者：矢内一磨氏（堺市博物館学芸員）、髙原茉莉奈（堺 アルフォンス･ミュシャ館学芸員）
定員：60名（申込不要、当日先着順）
参加費：無料

②19世紀末パリ風アカデミックデッサン講座
パステルを使って石膏像を立体的に描いてみましょう。
ヨーロッパでアカデミックな技法を学んだ画家が実演を交えてレクチャーします。
日時：2024年2月12日（月・祝）14：00～16:00
講師：永津照見氏（画家、アートデザインスクールito講師）
定員：12名（申込先着順、受付開始1/6 9:30～）
対象：中学生以上（初心者可）
参加費：1,500円（材料費）
※申込方法は当館HPをご確認ください。

③学芸員によるスライド・トーク
本展担当学芸員が本展の見どころを豊富な図版とともにレクチャーします。
日時：2023年12月17日（日）14：00～15:00（13:30開場）
定員：60名（申込不要、当日先着順）
参加費：無料

※イベント参加には本展会期中の観覧券（半券可）の提示が必要です。
※別途「学芸員による解説ツアー」も実施予定です。
※詳細は、堺 アルフォンス･ミュシャ館ホームページをご覧ください。随時更新を行います。

お問合せ　堺 アルフォンス･ミュシャ館（堺市立文化館）　担当：髙原、原田、川口
〒590-0014　大阪府堺市堺区田出井町1-2-200　ベルマージュ堺弐番館
TEL) 072-222-7227　FAX) 072-222-6116
E-mail) mucha@sakai-bunshin.com　https://mucha.sakai-bunshin.com　HP▶

（広報用画像）

以下の広報用画像および本展ポスター・チラシ（表）画像を、プレス掲載用にご用意しました。FAXまたはメールでお申込みください。

■FAXでのお申込み
次ページの＜画像利用申込書＞をご記入の上お送りください。

■メールでのお申込み（メール：mucha@sakai-bunshin.com）
上記アドレスにご連絡下さい。追って、申込フォームを返信いたします。

[使用条件]
＊画像データの使用用途は、本展の紹介に限ります。二次使用は禁止いたします。
＊掲載にあたっては各作品のキャプションとクレジットをご明記ください。
＊トリミングや文字載せ等の加工はご遠慮ください。
＊掲載誌（紙）を2部、当館へご恵贈ください。

1

アルフォンス・ミュシャ
《アカデミー・コラロッシ「ミュシャ講座」》

2

アルフォンス・ミュシャ
《月：四つの星》

3

アルフォンス・ミュシャ
《月：四つの星》の習作

6

ジャン＝ポール・ローランス
《イレーヌ》

7

ラファエル・コラン《フロレアル》

4

アルフォンス・ミュシャ《黄道十二宮》

5

アルフォンス・ミュシャ《黄道十二宮（下絵）》

8

鹿子木孟郎《ショールをまとう女》

お問合せ　堺 アルフォンス・ミュシャ館（堺市立文化館）　担当： 髙原、原田、川口
〒590-0014　大阪府堺市堺区田出井町1-2-200　ベルマージュ堺弐番館
TEL) 072-222-7227　FAX) 072-222-6116
E-mail) mucha@sakai-bunshin.com　https://mucha.sakai-bunshin.com
HP▶

PRESS RELEASE

堺市立文化館
堺 アルフォンス・ミュシャ館

画像利用申込書

FAX　072-222-6116

利用情報

お申込み日	年　　月　　日		
会社名			
部署名			
お名前			
メールアドレス	@		
電話番号		FAX番号	
住所	〒		

画像利用について

画像到着希望日	年　　月　　日
画像の利用目的	
媒体名	
媒体種別	新聞　・　雑誌　・　その他（　　）
公開予定日	年　　月　　日
掲載誌（紙）のご恵贈（2部）	年　　月　　日　　頃予定

利用希望画像

○印		画像番号／作品名（ご明記いただくキャプション）
	1	アルフォンス・ミュシャ　《アカデミー・コラロッシ「ミュシャ講座」》 1900年　リトグラフ、紙　OGATAコレクション
	2	アルフォンス・ミュシャ　《月：四つの星》 1902年　リトグラフ、紙　堺 アルフォンス・ミュシャ館（堺市）蔵
	3	アルフォンス・ミュシャ　《《月：四つの星》の習作》 1902年　鉛筆、紙　堺 アルフォンス・ミュシャ館（堺市）蔵
	4	アルフォンス・ミュシャ《黄道十二宮》 1896年　リトグラフ、紙　堺 アルフォンス・ミュシャ館（堺市）蔵
	5	アルフォンス・ミュシャ《黄道十二宮（下絵）》 1896年　墨、紙　堺 アルフォンス・ミュシャ館（堺市）蔵
	6	ジャン＝ポール・ローランス《イレーヌ》 1896年　油彩、カンヴァス　府中市美術館蔵
	7	ラファエル・コラン《フロレアル》 19世紀末頃　油彩、カンヴァス　府中市美術館蔵
	8	鹿子木孟郎《ショールをまとう女》 1906-1907年頃　油彩、カンヴァス　府中市美術館蔵
	本展ポスター・チラシ画像（1ページ目掲載の画像）	

お問合せ　堺 アルフォンス・ミュシャ館（堺市立文化館）　担当： 髙原、原田、川口
〒590-0014　大阪府堺市堺区田出井町1-2-200　ベルマージュ堺弐番館
TEL) 072-222-7227　FAX) 072-222-6116
E-mail) mucha@sakai-bunshin.com　https://mucha.sakai-bunshin.com　HP▶